



ПРОГРАММА КОНКУРСНОГО ПОКАЗА РУССКОГО КИНОФЕСТИВАЛЯ 2019

Время показа	Наименование фильма	Страна	Год про-ства	Хроно-метраж, мин.	Краткое содержание	Номина-ция	Жанр	Авторы
--------------	---------------------	--------	--------------	--------------------	--------------------	------------	------	--------

19 ноября 2019 г.

Дом русского зарубежья имени Александра Солженицына (ул. Нижняя Радищевская, 2, 4 этаж)

12:00-12:20	"Автор Чуда"	Россия	2019	16	фильм рассказывает о челябинском волшебнике Александре Петренко, который своими выступлениями пытается восстановить веру людей в чудеса.	документа-льный	фильм - портрет	Дробышев Артём, Петренко Александр
12:20-12:40	"Царапина на бисквите"	Россия	2019	14	Размеренную жизнь психиатра Николая Андреевича Хренова полностью изменил один необычный случай на работе. Новая секретарша приводит на прием пациента, копирующего поведение людей, с которыми он общается. Больной, познакомившись с лечащим врачом, присваивает себе его имя и профессию, после чего ставит себе цель во что бы то ни стало излечить настоящего психиатра до его полного душевного исцеления...	короткоме-тражный	комедия	Автор и режиссер - Александр Харламов
12:40-13:05	"Липовый чай"	Россия	2016	20	У Федора необычное призвание – он ищет и спасает с Питерских мостов людей, которые решили свести счеты с жизнью. Мы узнаем историю Федора через отрывки	короткоме-тражный	мокью мента-ри	Алексей Соколов

					интервью, которые берет у него молодой эгоистичный журналист. Он использует всю эту историю, как свой шанс создать звездный репортаж. В процессе мы узнаем о мотивах главного героя и понимаем, насколько он одинок...			
13:05-13:30	"Палех"	Россия	2019	23	Еще совсем недавно Палех был известен в мировых масштабах. Сейчас же редкость, если современный житель России вспомнит хотя бы, в какой области его страны находится Палех. Как так произошло? Неужели город с самой большой плотностью художников на квадратный метр заслуживает забвения? Да и кстати это вообще город? Герои фильма - это два местных жителя, которые расскажут про свое понимание русской глубинки и творческую атмосферу, которая до сих пор не покинула Палех.	документальный	документальный	Александр Абрамов - продюсер/режиссер Ксения Смирнова - сценарий Артем Маркин - оператор
13:30-13:40	"Там, где нет дорог"	Россия	2019	10	В детстве изобретатель Алексей Гарагашян нарисовал подробную карту своей деревни, но сразу же заинтересовался тем, что было за ее пределами. Так появилась его главная страсть - преодолевать плохие дороги. Каждый раз, когда он встречал непроходимые маршруты, он просто создавал новые модификации транспорта. Сначала это были мотоциклы, а затем уникальные внедорожники, которые стали сенсацией во всем мире. Сегодня Алексей Гарагашян может путешествовать, не привязываясь к дорогам, а только выбирая направление.	документальный	документальный	Леонид Баланев
13:40-14:00	"Радость небесная"	Россия	2018	16	События происходят в конце 19 века. В семье тяжело заболевает няня и ее питомица Аня, девочка лет 7-8, остается без присмотра. Избалованная девочка увлечена мечтой о красивых туфельках. В	анимационный	анимационный	Режиссер-постановщик - Наталья

					<p>начале фильма девочка словно и не замечает болезни няни. Но постепенно события и встреча с новыми героями развиваются так, что сердце маленькой Анюты начинает сопереживать и чувствовать боль другого человека. Благодаря Анюте находится пропавший сын няни, и радость встречи с сыном становится для няни той животворящей радостью, которая способна вновь поднять женщину на ноги. Эта радость распространяется на всех членов семьи. Став главной участницей этой радости, ребенок задумывается о том, что действительно имеет подлинную ценность в жизни.</p>			<p>Федченко Автор сценария - Екатерина Каликинская Композитор - Наталья Высоких Художник-постановщик - Наталья Фадеева</p>
14:00-15:00	"Тихий ангел" ("Настоящая история Добри Добрева)	Болгария	2018	57	<p>Фильм рассказывает историю 103-летнего Добре Добрева, болгарского „попрошайки“, который хотел изменить мир. Родившись в небольшом живописном селе Байлово, Добре превратился в самого крупного жертвователя самому большому кафедральному собору в Восточной Европе, а также множеству других нуждающихся монастырей и храмов. Он почитаем многими, кто глубоко тронут его полной преданностью людям. Добре привлекает к себе внимание людей со всего мира, которых вдохновляет его жизнь. Его историей делились сотни тысяч раз с помощью YouTube роликов и Facebook публикаций. Постами о нем также делятся и в Twitter тысячи раз, где его называют «Самым скромным человеком на Земле» и «Святым Добри».</p>	документальный	фильм - портрет	<p>Режиссер - Nedy John Cross, автор сценария - Ute Ehrenberg</p>
15:00-15:10	"Спас"	Россия	2019	6	<p>Бытие ли определяет сознание?.. Философский анекдот, случившийся в обыкновенном провинциальном городе на</p>	короткометражный	драма	<p>Режиссер и автор сценария:</p>

					обыкновенной автобусной остановке при необыкновенных обстоятельствах			Вадим Павлов Оператор: Дмитрий Мокров
15:10-15:30	"Равновесие"	Россия	2019	20	История о молодом человеке, которому удавалось балансировать между двумя абсолютно разными мирами, оба из которых были ему важны. но теперь перед ним встает выбор, который изменит не только его жизнь, но и жизнь его близких. Героя мучает необходимость решить, может ли он ради своих желаний предать и морально убить близкого человека, стоит ли оно того.	короткометражный	драма	Анна Волконская , Глеб Ржеутский, Искандер Кхананов,
15:30-16:45	«Я тоже РУССКИЙ. Две мечты сербского поэта»	Босния и Герцеговина	2018	42	Очерк о жизни творческого человека, рожденного на Сербской земле, для которого второй Родиной стала Россия... Он как будто познал какой-то тайный смысл бытия... Любомиру открылось то, о чем большинство сербов только интуитивно догадываются... Душа Любомира Поповича словно разделилась на две части. В России для всех он был сербом, а на Балканах уже вроде как не совсем серб, а отчасти русский... Но, для Любомира не важно, кем его воспринимают окружающие, он убежден, главное, что все мы - Православные, подобно нашим предкам стоим за свою Веру и Отечество земное и Небесное. Не принципиально, каким образом расположены три цвета на флаге - снизу вверх или сверху вниз...	документальный	документальный	Автор, режиссер, оператор, музыкальное оформление – Юлия Воинова-Жунич
16:45-16:55	"Быть"	Россия	2019	5	Глаша и Виктор еще совсем молоды, жизнь только начинается - нужно столько успеть: закончить университет, построить карьеру, заработать... Известие о том, что у них будет ребенок – как гром с ясного неба...	короткометражный	драма	Александр Ковтунец

					На дворе – непредсказуемые 90-ые... Зачем он им сейчас?			
16:55-17:50	"Яр-ари-Гюмри" ("Любовь моя, приезжай в Гюмри")	Грузия- Армения	2019	49	Фильм повествует об истории армянского города Гюмри, в котором тесно переплелись история армянского и русского народов. Повествуется о том, что город был основан российским императором, назван в честь его супруги императрицы Александры. Упоминается, что город посещал Александр Пушкин. Видимо, потому его приезжают посетить две прекрасные девушки из России, которые встречают фантастическим образом оказавшегося в современности легендарного героя-юмориста из конца 19 века Полоз Мукуча. Одной из линий фильма является история жизни актёра Фрунзика Мкртчяна, родившегося также в Гюмри. Он передаёт посмертное послание своему коллеге по актёрскому цеху Вахтангу Кикабидзе. И даже тень Льва Толстого пролетает по кадрам фильма "Яр-ари-Гюмри". Яр-ари-Гюмри(в переводе с армянского, любовь моя, приезжай в Гюмри) о том, что каждый, кто ценит не только армянскую, но и российскую историю, должен посетить этот прекрасный город Армении, в котором случаются чудеса.	документальный	докудrama	Автор и режиссер – Виктория Максоева, оператор – Гарик Абелян
17:50-19:15	"Весури"	Россия	2019	85	История создана на основе воспоминаний малолетних узников финских переселенческих лагерей. Герои фильма юные пионеры Женька, Петька и Серега оказываются в переселенческом лагере. Ребята понимают, что их детство закончилось и теперь все обрело другой смысл. Они должны выжить, чтобы защищать Родину, родных и близких людей. А сражаться с врагом можно и за	полнометражный	военная драма	Автор сценария – Вячеслав Лагунов Режиссер-постановщик – Вячеслав

					ключей проволокой, несмотря на голод, болезни и страх. Удастся ли нашим героям выжить в нечеловеческих условиях и дожить до победы?			Лагунов , Александр Якимчук
19:15-20:00	Церемония официального открытия Русского кинофестиваля 2019							
20:00-21:00	"Оперение"	Россия	2019	60	Документальный фильм рассказывает о развитии студии детского творчества «Оперение», задачи которой многогранны: «выпуск» в большую жизнь искренних и равнодушных детей с собственными интересами, которые учатся работать над собой, верить в себя, преодолевать свои страхи, а также стремятся работать на благотворительное движение страны и менять мир к лучшему.	документальный	документальный	Илья Зернов, Константин Хабенский

20 ноября 2019 г.

Дом русского зарубежья имени Александра Солженицына (ул. Нижняя Радищевская, 2, 4 этаж)

12:00-12:30	"Два детства"	Россия	2015	26	Документальное наблюдение за жизнью старшеклассников в канун праздника Победы. Фильм об обратной стороне патриотизма.	документальный	драма - наблюдение	Автор сценария и режиссер Владимир Головнев
12:30-12:50	"Однушка"	Россия	2019	15	Уставшая от поисков жилья пара, снимает однокомнатную квартиру рядом со стройкой. Но это мелочь, по сравнению с тем, что им предстоит обнаружить в этой квартире.	короткометражный	сатира, комедия	Антон Филипенко, Борис Дергачев
12:50-13:15	"Молодожены"	Россия	2018	20	Запутавшийся в семейной жизни молодожен пытается решить: последовать голосу Незнакомки и вернуться к жене или послушать Бесшабашного Скитальца и сбежать в мир приключений вместе со своими друзьями.	короткометражный	мелодрама, мистика	Трескунова Анна Сергеевна

13:15-14:20	«Джокер»	Россия	2016	61	Экранизация рассказов А. Чехова.	полнометражный	экранизация	Александр Каурых
14:45-15:10	"Бумажные миры Латифа Казбекова"	Россия	2019	21	Фильм - портрет художника Латифа Казбекова. Встречи в мастерской, где стираются границы между внешним миром, доступным зрителю, и внутренним, где картина-результат является лишь поводом для процесса. Бумажные рельефы, вдумчивая живопись, авторское литье бумаги и нескончаемые вопросы. Попытка взглянуть на природу творчества и понять - как рождаются бумажные миры?	документальный	документальный, фильм - портрет, студенческий	режиссер - Софья Леонидова оператор - Алексей Табаков композитор - Александр Леничко
15:10-15:35	"Слово"	Россия	2019	20	Документальный фильм о русском языке "Слово", победитель конкурса Фонда президентских грантов в сфере поддержки проектов в области культуры и искусства, позволит зрителю познакомиться с красотой и удивительной историей славянского языка, а также ответит на важные и актуальные вопросы о будущем русской речи в современном мире	документальный	документальный	Режиссер - Алексей Лысенко Оператор - Алексей Петренко
15:35-16:10	"В Раю делать нечего"	Россия	2019	30	Кто утешит после первой потери? Конечно, папа. Папа может рассмешить, папа жизнерадостный, весёлый и каждый день с ним похож на праздник. Даже похороны дворовой птички-голубя превращаются в представление с кадилом и святой водой. Голубь захоронен по всем правилам и о чудо! он взлетает из-под земли. Значит в смерти нет ничего страшного, и, каждый, кто умирает попадает в Рай. Для Яны папа - лучший на земле... Но только для Яны. Для большинства людей он – опустившийся человек: никто не хочет иметь с ним дел. Любитель выпить, отец Яны быстро скатывается в пропасть. И,	короткометражный	мелодрама	Автор сценария и режиссер: Павел Пантин

					когда он умирает, лишь одной Яне не хватает его. Яна ждет, что, словно голубь, папа вознесется в небо. Но чудеса случаются редко. И, может, не для всех есть место в Раю?			
16:10-16:30	"Степа"	Россия	2018	16	Гроза застигает молодого купца на пути в его родовое имение. Он останавливается на постоялом дворе, где встречает молодую девушку, которую соблазняет, пользуясь её наивностью.	короткометражный	драма	Режиссер - Светлана Солнечная Сценарий - Евгения Никонорова
16:30-16:35	"Вий"	Россия	2018	5	Новое, свежее, оригинальное прочтение повести Николая Васильевича Гоголя "Вий", представленное в виде хоррор-мультфильма. Бурсак Хома Брут прибывает в церковь, чтобы прочитать молитвы над телом умершей панночки. Но сие задание станет для него роковым...	анимационный	хоррор	Режиссер - Михаил Никулин, художник - Мария Лукьянова
16:35-16:45	"А нас ищут немцы и собаки"	Россия	2019	9	Во время войны маленькая девочка оказывается на грани жизни и смерти. Все ужасы она описывает в стихах по-детски, с глубоким пониманием мироустройства и с любовью ко всему живому. Повезёт ли ей выжить?	анимационный	экспериментальная анимация	Меллер Денис и Меллер Юлия
16:45-17:50	"Область высокого полёта"	Россия	2019	59	Четыре истории, пять героев. Они не знакомы друг с другом, но их объединяет общее решение - оставить городскую жизнь и переехать в глубинку Ленинградской области. Вдали от города каждый из них нашел свое дело и свою формулу существования в гармонии с природой и самим собой.	документальный	документальный	Режиссер: Виталий Капитонов. Сценаристы: Виталий Капитонов, Лев Агарков.

17:50-18:25	"Красное на белом"	Россия	2019	33	Документальный фильм рассказывает об уникальных традициях ткачества, которые пока еще сохранились в юго-западных районах Брянской области. К сожалению, сегодня мастерством изготовления тканых рушников в регионе владеют немногие. Одним из факторов, которые повлияли на утрату традиций, стала авария на Чернобыльской АЭС. Деревни пустеют, люди уезжают в города. Туда, где есть работа и лучше экология. Но знания наших предков еще живы. В одном из крупных городов Брянской области- Новозыбкове, есть люди, которые интересуются ткачеством и стараются передать умения подрастающему поколению.	документальный	документальный	Евгения Гриненко
18:30-18:50	"Тихо! Идёт спектакль"	Италия	2019	16	Профессор истории Л. М. Рутенбург – русский эмигрант и раскаявшийся западник, переехавший в Париж после распада СССР. В момент начала кризиса в Украине он покидает Сорбонну и отправляется на Донбасс, чтобы провести исследование экономических причин нынешней войны. Тем временем на Донбассе, находящемся в тисках осады, труппа Донецкого театра оперы и балета готовит спектакль Лебединое озеро Это стойкое сопротивление искусства вопреки всему побуждает Рутенбурга приехать в Донецк, а именно в театр. Из бункера под сценой он пишет свои мемуары, высказывая свои мысли и сомнения по поводу разворачивающихся событий. Трудности, вызванные войной, создают постоянные препятствия: потери, страх, нехватка средств и самых необходимых вещей. Каждый день проект находится под	короткометражный	драма, война	Лука Беларди, Майя Ногради

					угрозой провала. Но театральная труппа продолжает сопротивление. После каждого падения они встают снова и продолжают работать. Спектакль состоится. Театр заполнится гражданскими и военными, женщинами и мужчинами, стариками и детьми. Весь Донецк там. На один вечер машина мировых интересов должна будет остановиться и подождать, пока не закончится спектакль. Фильм основан на реальных событиях.			
18:50-19:20	"Великая россиянка"	Россия	2019	28	Родной язык даёт ощущение родного дома... Но именно русский язык объединяет многонациональную Россию. Этому способствовала в свое время княгиня Екатерина Романовна Дашкова. Можно смело сказать, что огонь любви к России и родному языку, который зажгла Дашкова, берегут сегодня многие люди, и свет ее звезды продолжает сиять...	документальный	документальный	режиссер-постановщик Вероника Брошкина (Александра Радушинская)
19:20-21:00	"Рейк"	Россия	2019	101	Молодой бухгалтер из провинциального поселения страдает от тирании матери и ищет ответ на причины самоубийства отца. Желание поменять направление жизненного русла толкает его на бегство в Москву, где волей судьбы он попадает в жизнь подпольного казино.	полнометражный	драма	Владимир Мистюков
<p>21 ноября 2019 г. Библиотека им. Данте Алигьери (ул. Строителей, 8, корпус 2)</p>								
12:00-13:00	«Российское короткометражное кино: от количества к качеству» , Олег Штром, кинорежиссер, кинопродюсер, член жюри Русского кинофестиваля							
13:15-14:15	«О современной драматургии кино» , Валерия Байкеева, сценарист, автор курса «Психология драматургии»							

14:30-16:30	«Замысел»	ДНР	2019	120	Мальчик, ищущий ответы на важные вопросы, попадает в странное место, в котором обитают Смыслы - Вышний Ярус, надстройка над миром, управляющая всем внизу. Встречает проводника, стремящегося добраться к некому Источнику и "подкрутить" - чтобы внизу всё устроилось правильно, прекратив мучения людей. Идущие встречают различных персонажей, блуждающих по Ярусу в поисках смыслов. Мальчик становится объектом борьбы противостоящих сил и узнает о событиях ожидающих мир. Несмотря на то что в фильме отсутствует прямое упоминание России - речь именно о ней. В намёках и подсказках - о строительстве последнего планетарного проекта, идущего на смену отыгравшим свои роли Коммунизму и Либерализму.	полнометражный	Смысловое кино, экспериментальный	Автор и режиссер Дмитрий Зодчий
-------------	------------------	-----	------	-----	---	----------------	-----------------------------------	---------------------------------

22 ноября 2019 г.

Дом русского зарубежья имени Александра Солженицына (ул. Нижняя Радищевская, 2, 4 этаж)

12:00-12:35	"В гостях у ветеранов Донбасса"	Россия	2019	30	Фильм о победителях самой масштабной и кровопролитной войны, о ветеранах, которые сейчас, независимо от места жительства, особенно нуждаются в участии и очень часто в помощи тех, ради кого они воевали.	документальный	документальный	Рудановская Наталия Николаевна
12:35-12:55	"Караул"	Россия	2019	16	Солдат, рядовой Стаценко, "несёт службу". Приказ гласит- любой ценой охранять военный склад! Но что делать, если на его территорию вторгся тот, кто этот приказ отдал?	короткометражный	драма	Раул Гейдаров

12:55-13:30	"Голос за безгласных"	Россия	2019	33	Узнав о своём диагнозе, Марина начинает искать ответы на интересующие её вопросы. Страхась публичного раскрытия диагноза и осуждения окружающих, все свои мысли Марина записывает в дневнике. Но однажды тайное становится явным...	документальный	документальный	Анна Барсукова
13:30-13:40	"Купить кукольный домик"	Россия	2019	9	В день рождения дочек папа обещает купить им кукольный домик, но не успевает. Он будет жалеть об этом всю жизнь.	короткометражный	драма	Режиссер - Максим Кульков Сценарист - Янина Красова
13:40-14:15	"Новый год"	Россия	2019	29	Война уничтожает надежды, мечты, беспощадно выжигает поколения.	короткометражный	драма	Сценарист и режиссер: Георгий Владимирович Тесля-Герасимов
14:15-15:15	"Деревня. С тобой не виделись почти 20 лет"	Россия	2019	54	Автор документальной ленты приезжает в деревню Тверской области, где не был около 20 лет. Счастливые воспоминания о детских каникулах в деревне, о друзьях, о родных становятся печальными на фоне увиденного сейчас запустения и разрухи российской глубинки. По-разному сложившиеся судьбы ее обитателей, которые 20 лет назад были беззаботными мальчишками и девчонками, заставляют задуматься о том, что жизнь человека зависит не только от внешних обстоятельств, но и от него самого, от его настроения, усилий и мировоззрения!	документальный	документальный	Режиссер, автор идеи, продюсер Кобяк Павел Федорович Композитор Александр Петерсон Оператор Даниил Лебедев

15:15-15:30	"И вот плывет воздушный слон"	Россия	2015	14	Приключения семьи в параллельном сказочном мире.	анимационный	приключения, музыкальный	Алексей Галкин (сценарист, художник, режиссёр)
15:30-15:40	"Море"	Украина	2019	9	Через череду перипетий несостоятельный отец пытается реализовать мечту ребенка - увидеть море.	короткометражный	драма	Руслан Саливон
15:40-16:05	"Выход из Матрицы"	Россия	2019	20	В Апшеронском районе Краснодарского края среди величественных Кавказских гор и непроходимых лесов затерялись небольшие посёлки. С остальным миром их связывает лишь тонкая нить узкоколейной железной дороги, петляющей по ущельям, - и это единственный путь оттуда и единственный путь туда. Маленькая старая дрезина-автоматриса, прозванная местными жителями «Матрица», каждый день доставляет продукты, топливо и другие блага цивилизации. На ней совершают своё путешествие и люди, которые по тем или иным причинам предпочли одиночество и единение с природой шумной городской жизни.	документальный	документальный	Александр Приходько
16:05-16:15	Icaro ("Икар")	Куба	2019	8	Падение Икара, описанное в греческой мифологии, происходит в сказочном контексте, принадлежащем к поколению художников, родившихся в начале кубинской революции. Творческий инстинкт персонажа приводит его в неоднозначное пространство, порождая смерти. Во время новой дороги Икара, через сон или его действия в реальном времени, он исследует свои корни, свою личность, но получает только пустоту	экспериментальный	драма	Alain Vitlloch GABRIELA PERERA VITLLOCH

16:15-16:30	"На ощупь"	Россия	2019	13	Вопреки закону женщина поздним зимним вечером едет к загородному коттеджу. Хозяина дома предупредили телефонным звонком: «Возможно, она теперь знает... Вы еще успеете уехать...». Что нужно этой женщине и зачем она приехала ночью? Сердце подскажет верный ответ.	короткометражный	Драма, студенческий	Режиссер-постановщик Андрей Буянов Авторы сценария Андрей Буянов Георгий Френдлендер
16:30-17:15	"Данилыч"	Россия	2018	40	В Ставропольском крае, в станице Старомарьянская существует уникальный, единственный в России, а возможно и в мире "домашний театр". Артисты и зрители театра "Оптимисты" - жители станицы, а создатель театра "Данилыч" - Михаил Данилович Литвинов - инвалид, «человек с ограниченными возможностями», на самом деле оказывается человеком, чьи возможности неограниченны...	документальный	документальный	Автор сценария и режиссёр Юрий Михайлов
18:30-19:30	Церемония награждения победителей и закрытия Русского кинофестиваля 2019							
19:30-21:30	"Довлатов"	Россия	2018	126	Фильм о нескольких днях из жизни писателя Сергея Довлатова в Ленинграде начала 70-х годов накануне эмиграции его друга, будущего лауреата Нобелевской премии Иосифа Бродского. Это круговорот из парадоксальных и смешных ситуаций. Столкновение с криминалом, светская и литературная жизнь Ленинграда, киностудия «Ленфильм», музыка, чтение стихов, ремесло журналиста, страстное желание купить для своей дочери куклу, которую не достать нигде. В череде жизненных коллизий, иногда	полнометражный	драма	Алексей Герман мл.

				смешных, а иногда пронзительных, зритель открывает для себя жизнь тонкого, блестящего, ироничного человека, который выбирает свой творческий путь, чтобы позже превратиться в одного из самых популярных русских прозаиков XX века.			
--	--	--	--	---	--	--	--